

# KESKONFÉ ?

## DES ADHÉRENT•E•S

### Bienvenue au sein de La Meute !

Ce guide vous permettra – on l'espère ! –, d'y voir plus clair sur ce que vous pouvez apporter au collectif tout comme ce que le collectif peut vous apporter.

La Meute est évidemment attentive aux désirs exprimés. Dans sa forêt, une règle est d'or : « celle ou celui qui propose dispose ». En un sens : vous avez la possibilité de proposer une idée tant que vous vous engagez à la porter. On vous rassure : on vous mettra le pied à l'étrier et on vous accompagnera avant de vous laisser galoper !



# QU'EST-CE QUE JE PEUX APPORTER AU COLLECTIF ?

## ● LA « ZAD »

La « ZAD » (« zone à défendre ») est le nerf du « projet meutien ». De son fonctionnement aux projets, ce sont toutes les actions transversales qui permettent de défendre l'inclusion, l'expérimentation et l'exigence cinématographique.

### ● Participer aux réflexions collectives :

Il s'agit – ponctuellement – de « prendre le temps » de réfléchir aux objectifs du collectif : ce qui marche bien, ce qui marche moins, etc.

### ● Participer aux « dynamiques de projets » :

Il s'agit d'intégrer un groupe d'adhérent·e·s afin passer de la réflexion à l'action. Par exemple : améliorer l'impact écologique de l'association, organiser un nouvel événement, etc.

### ● Faire bénéficier d'une compétence/connaissance spécifique :

Vous savez dessiner, coder, cuisiner ou bien écrire (sur le cinéma) ? Ce ne sont que des exemples, mais si vous avez une compétence/connaissance particulière et que vous souhaitez en faire bénéficier, faites-en-nous part !

### ● Participer aux responsabilités (Conseil d'Administration)

Leurs membres, élu·e·s chaque année à l'Assemblée Générale, structurent, animent et pilotent le projet associatif : elles-ils veillent à équilibrer désirs exprimés et « principes de réalité ». Cette participation nécessite un engagement solide et une capacité à prendre des initiatives.

## ● LE DÉVELOPPEMENT

Le développement unit les forces du collectif au service du mûrissage de films, courts ou longs, toutes formes et tous genres confondus. Il vise à accompagner des auteurices-réalisateurices de la naissance d'une idée à l'aboutissement d'un scénario.

### ● Proposer des idées de films et/ou des scénarios :

Il s'agit de proposer des idées et/ou scénarios de film – de votre propre initiative ou de personnes que vous connaissez autour de vous – pour un potentiel développement et/ou des « retours sur scénarios ». Présentez-les-nous !

### ● Participer aux « retours sur scénario » :

Il s'agit de participer, en amont, à la lecture puis, en aval, au commentaire de scénarios. Les « retours » sont ouverts à tou-te-s – nul besoin d'être un·e expert·e ! – et peuvent prendre plusieurs formes : retour écrit ou oral en réunion avec les adhérent·e·s et les auteurices concerné·e·s.

### ● Participer aux résidences :

Il s'agit de participer, pour un projet en cours de développement, à l'organisation et/ou au déroulement d'une résidence : participer aux retours sur scénario, participer à d'éventuels ateliers participatifs ou aider à l'intendance (organisation, régie, catering).

## ● LA PRODUCTION

La production acte la mise en chantier des projets mûrés lors de la phase de développement. Elle vise à définir une stratégie cohérente et déterminer un modèle de fabrication adapté, du tournage à la post-production des films.

### ● Participer à l'accompagnement de projets :

Il s'agit de mettre à disposition des ressources et savoir-faire pour des équipes et projets en cours de production. Ce « consultage » s'adresse particulièrement aux adhérent·e·s ayant des compétences techniques. Chacun·e sera maître de la forme et du temps d'accompagnement proposés.

### ● Participer aux tournages :

Il s'agit de participer aux tournages portés par l'association. Cette participation s'adresse aux adhérent·e·s ayant des compétences techniques mais aussi aux « peu expérimenté·e·s » (certains postes peuvent être accessibles à tou-te-s les dégourdi·e·s tant que la motivation est solide).

### ● Participer aux « retours sur montages » :

Il s'agit, sur le même principe que le « retour sur scénario », de visionner puis commenter une version d'un film en cours de montage. Les « retours » sont ouverts à tou-te-s !

## ● LA DIFFUSION

La diffusion met en avant les films produits (et/ou programmés) par le collectif. Elle vise à multiplier les espaces de diffusion et à un « aller vers » en attisant la curiosité d'un public élargi dans un esprit de convivialité et de spectacle pluridisciplinaire.

### ● Participer aux événements de La Meute :

Il s'agit, à partir des films produits/distribués par Faire Meute, d'organiser un événement spécifique. Qu'il soit dans une salle de cinéma, un bar ou une friche, les adhérent·e·s sont libres de proposer des idées et de les porter avec notre accompagnement.

### ● Participer au Ciné-Meute :

Il s'agit d'intégrer l'équipe organisatrice d'un ciné-club mensuel. Dès sa conception et jusqu'à son déroulement, les adhérent·e·s ont la possibilité de proposer une programmation, de tenir un poste à responsabilité (organisation) ou ponctuel (pendant déroulement de l'événement).

# QU'EST-CE QUE LE COLLECTIF PEUT M'APPORTER ?

### ● Stimuler ma curiosité :

Faire Meute est une association soucieuse de l'inclusion, de l'expérimentation et de l'exigence à toutes les étapes. D'ordre artistique ou opérationnel, à chaque étape, les adhérent·e·s ont la possibilité de découvrir l'envers du décor, comment un film peut se penser, se faire et se diffuser.

### ● Bénéficier d'un réseau et de savoir-faire :

Vous croiserez la route de nombre d'adhérent·e·s qui travaillent (ou non !) dans le cinéma. Un bon moyen de faire des expériences valorisantes ou d'attiser votre simple curiosité.

### ● Bénéficier d'un accompagnement :

En vous impliquant, selon votre profil, vos désirs et votre intérêt, l'association sera attentive à vous « inclure ». Que vous soyez simplement curieux·euses, que vous ayez un projet spécifique ou que vous souhaitez participer aux projets existants, elle veillera à vous accompagner au mieux !

# JE VEUX M'IMPLIQUER, PAR QUOI COMMENCER ?

- **Prendre connaissance de nos activités :**

*Vous pouvez consulter nos actualités, dont nos événements, via nos réseaux sociaux (**Facebook + Instagram**) et en savoir plus sur nous via notre site internet ([www.fairemeute.com](http://www.fairemeute.com)). Par ailleurs, un e-mail ponctuel (« **le Canard de la Meute** »), fait part et pour les adhérent-e-s, est envoyé ponctuellement pour relater ce qui s'est passé, ce qui se passe et ce qui va se passer au sein du Collectif.*

- **Nous contacter :**

**Une adresse unique : [contact@fairemeute.com](mailto:contact@fairemeute.com)**

*En fonction de vos intérêts, nous vous proposerons une rencontre. Aussi, régulièrement, nous organisons des événements : c'est le meilleur moyen de venir à notre rencontre tout en bénéficiant d'une activité de l'association.*

